

CINEMA PRÉ-REQUISITO E CO-REQUISITO**1ª ETAPA**

CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEC51396	CIÊNCIA, TECNOLOGIA E SOCIEDADE NA ARTE, CULTURA E LINGUAGENS				
ENEX55001	LINGUAGEM FOTOGRÁFICA				
ENEX55000	PESQUISA APLICADA A CINEMA E AUDIOVISUAL				
ENEX55002	PRIMEIRO CINEMA				
ENEX55003	TEATRO E DRAMATURGIA				
ENEX55004	LÍNGUA PORTUGUESA				
ENEX55005	LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE				
ENEX55006	PRINCÍPIOS DA EDIÇÃO CINEMATOGRAFICA				
ENEX55007	INTRODUÇÃO À LINGUAGEM AUDIOVISUAL				
ENUN51118	ÉTICA E CIDADANIA				

2ª ETAPA

CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEC55011	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA: BRASIL E MUNDO				
ENEC55014	SOCIOLOGIA DA COMUNICAÇÃO				
ENEX55008	CINEMA MUDO NARRATIVO E OS PRIMEIROS FILMES FALADOS				
ENEX55009	LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL				
ENEX55010	LABORATÓRIO DE VÍDEO				
ENEX55012	OPERAÇÃO DE CÂMERA				
ENEX55013	ARGUMENTO CINEMATOGRAFICO				
ENEX55015	INSTRUMENTAÇÃO DIGITAL PARA EDIÇÃO CINEMATOGRAFICA				
ENUN51119	INTRODUÇÃO À COSMOVISÃO REFORMADA				

3ª ETAPA

CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEX50383	FILOSOFIA, COMUNICAÇÃO E CONTEMPORANEIDADE				
ENEX51091	TEORIAS DA COMUNICAÇÃO				
ENEX55016	ARTE E SEU PROCESSO HISTÓRICO				
ENEX55017	CINEMA EM MEADOS DO SÉCULO XX				
ENEX55018	FUNDAMENTOS DO ROTEIRO CINEMATOGRAFICO				
ENEX55019	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO				
ENEX55020	LABORATÓRIO DE ANIMAÇÃO				
ENEX55021	DIREÇÃO DE SOM DIRETO				

4ª ETAPA

CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEC55029	CULTURA VIRTUAL E SOCIEDADE CONECTADA				
ENEX55022	TEORIA E HISTÓRIA DO DOCUMENTÁRIO				
ENEX55023	CINEMAS DE RUPTURA DO SÉCULO XX				
ENEX55024	SEMIÓTICA APLICADA AO CINEMA				
ENEX55025	LABORATÓRIO DE ROTEIRO				
ENEX55026	DESIGN DE PRODUÇÃO, CENOGRAFIA E FIGURINOS				
ENEX55027	HISTÓRIA POLÍTICA BRASILEIRA				
ENEX55028	DIREÇÃO DE ATORES				

5ª ETAPA

CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEC55032	CRÍTICA CINEMATOGRAFICA				
ENEX55030	ASSISTÊNCIA DE DIREÇÃO				
enex55031	TEORIAS DO CINEMA				
ENEX55033	AUDIOVISUAL NAS REDES SOCIAIS				
ENEX55034	ANÁLISE DO FILME				
ENEX55035	LABORATÓRIO DE DOCUMENTÁRIO				
ENEX55036	MARKETING E CINEMA				
ENEX55037	PRODUÇÃO PARA CINEMA				
ENUN52242	PRINCÍPIOS DE EMPREENDEDORISMO EaD				
6ª ETAPA					
CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEX55038	PRÁTICA DA EDIÇÃO E DA MONTAGEM				
ENEX55039	PROJETO CINEMATOGRAFICO				
ENEX55040	CURADORIA E PRESERVAÇÃO DE FILMES				
ENEX55041	PRODUÇÃO EXECUTIVA, DISTRIBUIÇÃO E EXIBIÇÃO				
ENEX55042	LABORATÓRIO DE REALIZAÇÃO DE CURTA-METRAGEM				
ENEX55043	NOVAS FRONTEIRAS NO CINEMA				
ENEX55044	FILME PUBLICITÁRIO E DIÁLOGOS COM O MERCADO				
ENUN51121	PROJETOS EMPREENDEDORES				
7ª ETAPA					
CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEC55048	ORGANIZAÇÃO MIDIÁTICA NO BRASIL E NO MUNDO				
ENEX55045	LEGISLAÇÃO E LEIS DE FOMENTO À CULTURA				
ENEX55046	DIREÇÃO DO FILME				
ENEX55047	MÚSICA PARA CINEMA				
ENEX55049	EFEITOS VISUAIS E SOUND DESIGN				
ORTC55052	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	ENEX55039	PROJETO INEMATOGRAFICO		
8ª ETAPA					
CÓDIGO	NOME DO COMPONENTE CURRICULAR	CÓDIGO	PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGO	CO-REQUISITOS
ENEX55054	CINEMA, MEIO AMBIENTE E DIREITOS HUMANOS				
ENEX55055	CINEMA E INTERCULTURALIDADE				
ENEX55056	INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E A COCRIAÇÃO AUDIOVISUAL				
ENEX55057	CINEMA E NOVOS MERCADOS				
ORTC55053	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	ORTC55052	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I		